



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 1 "Educația și formarea în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere"

Domeniul major de intervenție 1.1. „Acces la educație și formare profesională inițială de calitate”

Titlul proiectului: „Dezvoltarea competențelor cheie și transdisciplinare prin concursuri școlare în județul Teleorman”

Beneficiar: Inspectoratul Școlar Județean Teleorman

Numărul de identificare al contractului: POSDRU 190/1.1/S/156915

Nr. 11074/23.10.2015

APROB,
MANAGER DE PROIECT,
VALERIA GUERGHE



REGULAMENT SPECIFIC
privind organizarea și desfășurarea
Concursului interdisciplinar „Comunicator european”

Capitolul I

Cadrul general

Art. 1 Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a **Concursului interdisciplinar „Comunicator european”**, numit în continuare **Concursul interdisciplinar „Comunicator european”** și este elaborat conform prevederilor Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobată prin O.M.E.C.T.S. nr. 3035/2012. Concursul se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, de la învățământul de stat și de la învățământul particular. Participarea la Concurs este individuală, după o programă diferențiată pe cicluri de învățământ și grupe de vârstă. Concursul are următoarele etape: zonală și județeană. Probele de concurs sunt: proba teoretică și proba practică.

Art. 2 (1) Scopul **Concursului interdisciplinar „Comunicator european”** este de a oferi elevilor posibilitatea de a-și forma o categorie de competențe esențiale într-o lume globală - competența de comunicare, în absența căreia nu se poate construi nici cunoaștere/învățare, nici relaționare. Este un element cheie pentru reușita oricărei persoane în situații de viață, în familie, în timpul liber și pentru dezvoltarea altor competențe-cheie care să valorifice învățarea interdisciplinară. Concursul va stimula elevii capabili de performanță în domeniul limbilor străine, al antreprenoriatului, al spiritului civic și în domeniul modern al T.I.C. Competențele generale și cele specifice, valorile și atitudinile cultivate prin studiul limbilor străine, conținuturile și activitățile de predare – învățare – evaluare pot să își găsească în acest context educațional informatizat, dinamic și deschis către inter- și transdisciplinaritate, o concretizare eficientă, modernă, de tipul abordării *learning by doing*.





je

Fondul Social European
2007-2013



Fondul Social European
2007-2013



MINISTERUL
NAȚIONAL AL
EDUCAȚIEI
CĂȘTIGĂRII
ȘI ȘTIINȚEI



MINISTERUL
NAȚIONAL AL
EDUCAȚIEI
CĂȘTIGĂRII
ȘI ȘTIINȚEI

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

(2) *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* valorifică, într-o manieră integrată și personalizată, combinația de competențe-cheie și competențe transdisciplinare comune, ce stau la baza dezvoltării și împlinirii personale, a integrării socio-profesionale și a cetățeniei active, după cum urmează:

- a) competențe generale – comunicarea, rezolvarea de probleme, argumentarea, creativitatea, motivația, abilitatea de a învăța;
- b) competențe metacognitive – capacitatea de a înțelege și controla modul de gândire și procesele de învățare;
- c) competențe sociale sau interpersonale – capacitatea de a dezvolta și de a menține relații de prietenie private și profesionale prin comunicare efectivă, deprinderi de comunicare în altă limbă, atitudine de respect pentru alte culturi, atitudinea civică, comportament în mediul on-line;
- d) competențe tehnice – abilitatea de accesare, de selectare și administrare a datelor, utilizarea instrumentelor de comunicare electronică;
- e) competențe privind comunicarea în limbi moderne – formarea și dezvoltarea unei percepții juste și a unei atitudini deschise față de cultura europeană;
- f) competențe din domeniul științei și tehnologiei – stăpânirea conceptelor de bază din aceste domenii, abilitatea de înțelegere și aplicare a lor, rezolvarea de probleme, argumentația.

(3) *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* contribuie, de asemenea, la:

- a) dezvoltarea capacității de explorare a proceselor și fenomenelor din lumea înconjurătoare prin: modelare simulatorie, tehnici de observare sistematică, analiză cauzală, argumentare prin raționamente inductive, deductive, transductive;
- b) construirea unor modele explicative, atât inovativ-creative cât și algoritmice (materiale, figurative și simbolice) în vederea ilustrării și argumentării diferitelor procese biologice;
- c) utilizarea tehnologiei documentării bibliografice și evaluarea critică a calității informațiilor științifice;
- d) realizarea unor transferuri cognitiv-experiențiale în contexte noi și integrarea cunoștințelor în proiecte transdisciplinare complexe.

(4) Aptitudini tehnice mobilizate și valorizate:

- a. elaborare de prezentări în format electronic;
- b. abilități digitale de utilizare a tehnologiei multi-touch;
- c. experiență minimă în editarea unor produse precum texte, eseuri, jurnale, publicații, broșuri informative, postere etc.;
- d. abilități de navigare și documentare pe Internet;
- e. cunoștințe minime/medii de limbă engleză și/sau de limba franceză în scopul documentării pe diferite website-uri în limba engleză sau franceză;
- f. capacități și competențe sociale;
- g. capacități de comunicare asertivă, de lucru în echipă;





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

- h. abilități intrapersonale și interpersonale;
- i. aptitudini organizatorice la nivelul activității de grup;
- j. dezvoltare emoțională și empatie;
- k. spirit de inițiativă și inovator.

Art. 3

Obiectivele urmărite sunt:

- 1. stimularea elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal în vederea comunicării în limbile engleză și franceză;
- 2. promovarea educației creative, a gândirii critice;
- 3. identificarea și rezolvarea de probleme;
- 4. dezvoltarea competențelor digitale ale elevilor;

Etapetele vor fi organizate pornind de la modelul olimpiadelor și testelor naționale.

Capitolul II Organizarea Concursului

Art. 4 (1) *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* este organizat de Inspectoratul Școlar Județean, în calitate de beneficiar, prin unitățile școlare subordonate, în conformitate cu prevederile metodologiei Proiectului POSDRU ID 156915 „Dezvoltarea competențelor cheie și transdisciplinare prin concursuri școlare în județul Teleorman” pentru anul școlar 2015-2016.

(2) Promovarea în cadrul competiției, de la etapa zonală, la cea județeană este condiționată de calificarea obținută la prima etapă, calificare validată de comisia de organizare și evaluare a acestei etape.

Art. 5 (1) *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* se desfășoară pe cicluri de educație/grupe de clase, în două etape:

- a) etapa zonală este organizată pe cinci zone, după cum urmează: zona Alexandria, zona Roșiorii de Vede, zona Turnu-Măgurele, zona Videle și zona Zimnicea;
- b) etapa județeană.

(2) *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* va cuprinde două secțiuni, după cum urmează:

- I. secțiunea în limba engleză,
- II. secțiunea în limba franceză.

În cadrul fiecărei secțiuni se vor organiza câte doua subsecțiuni, pe grupe de vârstă:

Ciclul primar:

- 1. subsecțiunea - clasele I/pregătitoare și a II-a,
- 2. subsecțiunea - clasele a III-a și a IV-a,

Ciclul gimnazial:

- 1. subsecțiunea - clasele a V-a – a VI-a,





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

2. subsecțiunea - clasele a VII-a – a VIII-a,

Ciclul liceal:

1. subsecțiunea - clasele a IX-a – a X-a,
2. subsecțiunea - clasele a XI-a – a XII-a.

Art. 6 (1) Pentru fiecare etapă a concursului, componența comisiilor de organizare și evaluare și atribuțiile membrilor sunt stabilite prin prevederile Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobată prin O.M.E.C.T.S. nr. 3035/2012.

(2) Comisiile de organizare și evaluare atât pentru etapa zonală, cât și pentru etapa județeană vor fi formate din experți selectați în cadrul proiectului, conform metodologiei și numite prin decizia managerului de proiect.

a. pentru etapa zonală comisia de organizare și evaluare este compusă din: a) președinte – coordonator zonal/expert evaluare și concursuri școlare; b) vicepreședinte – coordonator zonal/expert evaluare și concursuri școlare/profesor cu rezultate deosebite în activitatea profesională – expert selectat în cadrul proiectului; c) secretar, având competențe de operare pe calculator; d) membri: profesori cu rezultate deosebite în activitatea profesională, numărul acestora fiind proporțional cu numărul elevilor participanți, experți selectați în cadrul proiectului.

b. pentru etapa județeană comisia de organizare și evaluare este compusă din: a) președinte manager de proiect; b) președinte executiv: coordonator evaluare și concursuri școlare/coordonator zonal; c) vicepreședinți pentru subcomisii: experți evaluare și concursuri școlare/ cadre didactice de specialitate din învățământul preuniversitar, cu rezultate deosebite în activitatea profesională; d) secretar: cadru didactic, expert selectat în proiect, având competențe de operare pe calculator; e) membri: profesori de specialitate din învățământul preuniversitar, cu rezultate deosebite în activitatea profesională, selectați în proiect, proporțional cu numărul elevilor participanți.

(3) Comisia de organizare și evaluare pentru etapa zonală/județeană elaborează criteriile de calificare, cu respectarea prevederilor din metodologia de implementare a proiectului. Criteriile de calificare și numărul de locuri alocate pentru etapa superioară sunt comunicate elevilor, prin afișare la fiecare unitate școlară și la școala unde se va desfășura etapa, cu cel puțin 5 zile înainte de desfășurarea acesteia.

(4) Atribuțiile Comisiei de organizare și evaluare, pentru fiecare etapă, sunt:

- a) realizarea bazei de date cu privire la participanții calificați în competiție;
- b) desemnarea și convocarea profesorilor asistenți;
- c) elaborarea de seturi de subiecte și bareme de evaluare și de notare;
- d) asigurarea calității și a corectitudinii evaluării și notării lucrărilor/produselor elevilor;
- e) stabilirea criteriilor de departajare, care vor fi afișate în centrele de desfășurare a concursului cu cel puțin 24 de ore de la data desfășurării probei;
- f) ierarhizarea punctajelor obținute în vederea stabilirii premiilor și afișarea rezultatelor;





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

- g) elaborarea, gestionarea și predarea documentelor specifice concursului echipei de management a proiectului.

(5) Președintele Comisiei de organizare a concursului, pentru fiecare etapă, are următoarele atribuții:

- a) răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării probelor de concurs;
- b) stabilește, împreună cu președintele executiv al comisiei, în urma analizei declarațiilor scrise ale membrilor, eventuale modificări ale componenței subcomisiilor;
- c) avizează, împreună cu președintele executiv și cu vicepreședinții subcomisiilor, forma finală a subiectelor și a baremelor de evaluare;
- d) asigură distribuirea subiectelor la sălile de concurs în plicuri sigilate;
- e) decide, împreună cu președintele executiv și cu vicepreședinții de subcomisii, tehnicile de evaluare, menite să asigure calitatea și corectitudinea evaluării și notării lucrărilor/produselor elevilor;
- f) coordonează întreaga activitate de evaluare a lucrărilor/produselor elevilor din cadrul comisiei/subcomisiilor;
- g) verifică acuratețea evaluării lucrărilor/produselor care impun departajare și avizează criteriile de departajare;
- h) propune, pe baza criteriilor de departajare, prin consultare cu ceilalți membri ai comisiei, lucrările/produsele desemnate pentru acordarea premiilor pentru copii/elevi cu cerințe speciale;
- i) certifică rezultatele obținute în urma evaluării lucrărilor/produselor elevilor care impun departajare și lucrările/produsele elevilor propuse pentru acordarea premiilor speciale;
- j) numește membrii subcomisiilor pentru reevaluarea lucrărilor contestate, după consultarea cu președintele executiv și cu vicepreședinții de subcomisii;
- k) avizează, pentru afișare, rezultatele finale obținute de participanți și listele cu premii;
- l) semnează diplomele pentru primiere, precum și toate documentele de analiză și datele statistice.

(6) Președintele executiv/vicepreședintele Comisiei de organizare a competiției, pentru fiecare etapă, are următoarele atribuții:

- a) stabilește, împreună cu președintele executiv al comisiei, în urma analizei declarațiilor scrise ale membrilor, eventuale modificări ale componenței subcomisiilor;
- b) avizează, împreună cu președintele executiv și cu vicepreședinții subcomisiilor, forma finală a subiectelor și a baremelor de evaluare;





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

- c) decide, împreună cu președintele executiv și cu vicepreședinții de subcomisii, tehnicile de evaluare, menite să asigure calitatea și corectitudinea evaluării și notării lucrărilor/produselor elevilor;
- (7) Secretarul Comisiei de organizare a competiției, pentru fiecare etapă, are următoarele atribuții:
- a) instruește profesorii asistenți pe săli privitor la atribuțiile ce le revin în timpul desfășurării probelor de concurs;
 - b) distribuie colile speciale, pe săli, pentru desfășurarea competiției;
 - c) participă la distribuirea subiectelor, alături de președintele/președintele executiv al comisiei;
 - d) elaborează și multiplică imprimatale – borderourile;
 - e) însoțește președintele/președintele executiv al comisiei în săli și ștampilează lucrările;
 - f) multiplică baremele aprobate de președintele comisiei și le afișează după epuizarea timpului destinat probei scrise;
 - g) participă la deschiderea lucrărilor și la ierarhizarea participanților;
 - h) participă la realizarea documentelor finale privind evidența și corectitudinea desfășurării competiției;
 - i) răspunde de completarea diplomelor pentru premii;
 - j) asigură introducerea în calculator a rezultatelor competiției școlare;
 - k) asigură afișarea rezultatelor competiției școlare, înainte și după contestații;
 - l) primește și înregistrează contestațiile depuse de elevi;
 - m) predă, împreună cu președintele, prin proces-verbal, lucrările/produsele și documentele aferente, spre păstrare echipei de management a proiectului.
- (7) Membrii Comisiei de organizare a concursului, pentru fiecare etapă, au următoarele atribuții:
- a) elaborează/verifică subiectele și baremele de evaluare;
 - b) evaluează lucrările/produsele repartizate de președintele/președintele executiv/vicepreședinții comisiei de evaluare, în conformitate cu baremul și cu respectarea normelor deontologiei profesionale;
 - c) completează borderourile de evaluare și de notare;
 - a) reevaluează lucrările/produsele pentru care au fost depuse contestații, atunci când sunt desemnați de președinte.

Art. 7 Participanții la *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* vor fi selectați din numărul total ale elevilor din județul Teleorman.

- a) la etapa zonală participă aproximativ 7.500 de elevi,
- b) la etapa județeană participă aproximativ 1000 de elevi.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Art. 8 Situația centralizată a înscrierilor pentru fiecare etapă a *Concursului interdisciplinar „Comunicator european”* și eventualele precizări vor fi postate pe site-ul oficial I.Ș.J. Teleorman, la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>.

Art. 9 Calendarul concursului stabilit de comisia de organizare va fi făcut public prin postare pe site-ul oficial I.Ș.J. Teleorman, la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>, și în mass-media.

Capitolul III

Probele concursului

Art. 10 (1) Probele susținute de concurenți în cadrul Concursului sunt probe obligatorii, atât la etapa zonală cât și la etapa județeană.

(2) Structura subiectelor pentru proba teoretică și pentru proba practică este stabilită de grupul de experți evaluare și concursuri școlare selectați.

ETAPA ZONALĂ

(1) Proba teoretică, a cărei durată este de 60 de minute pentru ciclul primar, 90 de minute pentru ciclul gimnazial, respectiv 120 de minute pentru ciclul liceal, cuprinde:

- a. pentru ciclul primar, 15 itemi, astfel:
 - i. 10 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 3 itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu/cu răspuns construit scurt, texte lacunare,
 - iii. 2 itemi subiectivi cu răspuns scurt/puțin elaborat, de tip rezolvare de probleme.
- b. pentru ciclul gimnazial, 20 itemi astfel:
 - i. 10 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 8 itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu / cu răspuns construit scurt, texte lacunare,
 - iii. 2 itemi subiectivi cu răspuns scurt/puțin elaborat, tip rezolvare de probleme.
- c. pentru ciclul liceal, 30 itemi, astfel:
 - i. 15 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 10. Itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu/cu răspuns construit scurt,
 - iii. 5 itemi subiectivi cu răspuns structurat/nestructurat, tip rezolvare de probleme.

Itemii vor fi elaborați în concordanță cu tematica din anexa 1, parte integrantă a prezentului regulament specific al concursului.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

(2) Proba practică presupune realizarea, în mod individual, într-un interval de 7 zile, de către fiecare elev înscris la concurs, pentru fiecare etapă în parte:

a. ciclul primar:

- **clasele I/pregătitoare - a II-a** – un desen / carte poștală (tempera și/sau altele, format A4), pornind de la o temă dată și de la 5-7 cuvinte - cheie în limba engleză/franceză, conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării în vederea evaluării vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postare pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

- **clasele a III-a – a IV-a** – un afiș– colaj de dimensiuni A4 care va fi alcătuit din elemente grafice diferite. Afișul/colajul va cuprinde un slogan, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 5 – 7 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

b. ciclul gimnazial:

- **clasele a V-a – a VI-a** – un afiș/poster/colaj de dimensiuni A3 sau prezentare power point (de maximum 10 slide-uri) în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 7 – 9 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

- **clasele a VII-a – a VIII-a** - un afiș/poster/colaj de dimensiuni A3 sau prezentare power-point (de maximum 10 slide-uri)/film/înregistrare video-audio de maximum 5 minute, în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 7 – 9 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

c. ciclul liceal:

clasele a IX-a – a X- a – un eseu de 500 de cuvinte, format word, A4, Times New Roman, font 12, la 1,5 rânduri, aliniat stânga-dreapta, ilustrat (minimum 2 imagini sugestive inserate în text) sau prezentare power-point (de maximum 15 slide-





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

uri)/film/înregistrare video-audio de maxim 5 minute în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, pornind de la o temă dată și de la un număr de 10 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postare pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

- **clasele XI-XII** - un eseu de 600-700 de cuvinte/articol de tip jurnalistic/polemic, format word, A4, Times New Roman, font 12, la 1,5 rânduri, aliniat stânga-dreapta, ilustrat (minimum 2 imagini sugestive inserate în text)/prezentare power-point (de maximum 15 slide-uri)/film/înregistrare video-audio de maxim 10 minute în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, pornind de la o temă dată și de la un număr de 10 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postare pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

ETAPA JUDEȚEANĂ

(1) Proba teoretică, a cărei durată este de 60 de minute pentru ciclul primar, 90 de minute pentru ciclul gimnazial, respectiv 120 de minute pentru ciclul liceal, cuprinde:

- b. pentru ciclul primar, 15 itemi, astfel:
 - i. 10 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 3 itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu/cu răspuns construit scurt, texte lacunare,
 - iii. 2 itemi subiectivi cu răspuns scurt/puțin elaborat, de tip rezolvare de probleme.
- c. pentru ciclul gimnazial, 20 itemi astfel:
 - i. 10 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 8 itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu / cu răspuns construit scurt, texte lacunare,
 - iii. 2 itemi subiectivi cu răspuns scurt/puțin elaborat, tip rezolvare de probleme.
- d. pentru ciclul liceal, 30 itemi, astfel:
 - i. 15 itemi de tip obiectiv,
 - ii. 10. Itemi de tip semi-obiectiv cu răspuns unic, cu răspuns multiplu/cu răspuns construit scurt,
 - iii. 5 itemi subiectivi cu răspuns structurat/nestructurat, tip rezolvare de probleme.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Itemii vor fi elaborați în concordanță cu tematica din anexa 1, parte integrantă a prezentului regulament specific al concursului.

(2) Proba practică presupune realizarea, în mod individual, într-un interval de 7 zile, de către fiecare elev calificat la etapa județeană:

a. ciclul primar:

- **clasele I/pregătitoare - a II-a** – un desen/carte poștală (tempera și/sau altele, format A4), pornind de la o temă dată și de la 5-7 cuvinte - cheie în limba engleză/franceză, conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării în vederea evaluării vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>.

- **clasele a III-a – a IV-a** – un afiș– colaj de dimensiuni A4 care va fi alcătuit din elemente grafice diferite. Afișul/colajul va cuprinde un slogan, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 5 – 7 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>.

b. ciclul gimnazial:

- **clasele a V-a – a VI-a** – un afiș/poster/colaj de dimensiuni A3 sau prezentare power-point (de maximum 10 slide-uri) în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 7 – 9 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>.

- **clasele a VII-a – a VIII-a** - un afiș/poster/colaj de dimensiuni A3 sau prezentare power point (de maximum 10 slide-uri)/film/înregistrare video-audio de maximum 5 minute, în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, un desen/compoziție realizat/ă pornind de la o temă dată și de la un număr de 7 – 9 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postarea pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/proiecte>.

c. ciclul liceal:





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

clasele a IX-a – a X- a – un eseu de 500 de cuvinte, format word, A4, Times New Roman, font 12, la 1,5 rânduri, aliniat stânga-dreapta, ilustrat (minimum 2 imagini sugestive inserate în text) sau prezentare power-point (de maximum 15 slide-uri)/film/înregistrare video-audio de maxim 5 minute în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, pornind de la o temă dată și de la un număr de 10 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postare pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

- **clasele XI-XII** - un eseu de 600-700 de cuvinte/articol de tip jurnalistic/polemic, format word, A4, Times New Roman, font 12, la 1,5 rânduri, aliniat stânga-dreapta, ilustrat (minimum 2 imagini sugestive inserate în text/prezentare power-point (de maximum 15 slide-uri)/film/înregistrare video-audio de maxim 10 minute în care vor fi utilizate elemente grafice diferite. Lucrarea va cuprinde un mesaj, pornind de la o temă dată și de la un număr de 10 cuvinte-cheie, în limba franceză/engleză conform specificațiilor din fișa de evaluare ce va fi anunțată cu cel mult 7 zile înainte de data de desfășurare a concursului. Tema lucrării și condițiile de transmitere a lucrării, în vederea evaluării, vor fi făcute publice cu cel mult 7 zile înainte de data desfășurării concursului, prin postare pe site-ul oficial al I.Ș.J. Teleorman la adresa <http://www.isjtr.ro/> proiecte.

Art. 11 Pregătirea elevilor pentru Concurs vizează competențele generale de comunicare - competențele lingvistice, socio-lingvistice, pragmatice și socio-culturale și antrenează competențe transdisciplinare și competențe-cheie comune, ce stau la baza dezvoltării și împlinirii personale (comunicarea în limba maternă, comunicarea în limbi străine, competența digitală, sensibilitatea și expresia culturală), dobândite atât în context formal, cât și în context nonformal, corespunzător nivelurilor de pregătire ale elevilor și tematicii elaborate, pentru fiecare clasă/nivel și secțiune.

Art. 12 Subiectele vor fi propuse de către experții evaluare și concursuri școlare și de echipa de 150 de cadre didactice selectate de organizatori. Stabilirea formei finale a subiectelor și detalierea baremelor de evaluare și de notare pentru proba teoretică precum și a temei și a fișelor de evaluare pentru proba practică, pentru fiecare etapă a concursului, se va realiza în cadrul ședințelor Comisiei de organizare și desfășurare a concursului.

Art. 13 (1) La proba teoretică, fiecare candidat primește subiectele corespunzătoare secțiunii/subsecțiunii la care s-a înscris/calificat într-un format tipizat, cu elemente de secretizare a lucrării.

(2) Rezolvarea tuturor subiectelor se realizează pe foaia tipizată cu subiecte.

(3) Înainte de începerea fiecărei probe teoretice profesorii asistenți prezintă concurenților modalitatea de completare a foii tipizate cu subiecte.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Capitolul IV

Evaluarea

Art. 14 (1) Evaluarea se realizează de profesori din învățământul preuniversitar, care nu au elevi calificați la clasă respectivă, nominalizați în Comisia de organizare și desfășurare a Concursului.

(2) La proba teoretică, fiecare lucrare va fi evaluată de doi evaluatori; profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora cu roșu (evaluator 1) și cu verde (evaluator 2). Fiecare evaluator va acorda punctaje de la 1 la 100, conform baremului de evaluare și de notare.

(3) În procesul de evaluare a lucrărilor de la proba teoretică, în cazul în care între punctajele acordate de cei doi evaluatori este o diferență de cel mult 10 puncte, punctajele acordate de cei doi evaluatori se trec, pe fiecare lucrare în parte, cu cerneală roșie de către fiecare evaluator, după ce este verificată concordanța cu borderourile individuale de notare și se semnează de aceștia. Punctajul final se trece pe lucrare, în prezența profesorilor evaluatori, de către președintele/președintele executiv al comisiei. Președintele/președintele executiv al comisiei calculează punctajul final, ca medie aritmetică, cu două zecimale ale punctajelor, acordate de evaluatori, fără rotunjire și semnează.

(4) În cazul în care între punctajele acordate de cei doi evaluatori este o diferență mai mare de 10 puncte, președintele/președintele executiv al comisiei repartizează lucrarea spre reevaluare unui alt profesor evaluator, care în prezența celor doi evaluatori inițiali, stabilește punctajul final. Punctajul rezultat în urma reevaluării este punctajul care se trece pe lucrare. Punctajul final se semnează de cei trei evaluatori și de președintele/președintele executiv al comisiei.

(5) La proba practică, fiecare lucrare va fi evaluată de doi profesori evaluatori. Fiecare profesor evaluator va acorda punctaje de la 1 la 100, conform fișei de evaluare.

(6) La proba practică, punctajul final a fiecărui candidat va urmări și:

- a) Dimensiunea pragmatică (argumentare – relevanța argumentelor; coerență; coeziune) pentru care se acordă 20% din punctajul maxim;
- b) Dimensiunea lingvistică (grup verbal; nominal; fraza complexă; ortografie) pentru care se acordă 12% din punctajul maxim;

(7) La proba practică, rezultatul final al evaluării fiecărei lucrări, reprezintă media aritmetică a punctajelor acordate de cei doi profesori evaluatori.

(8) În procesul de evaluare a lucrărilor de la proba practică, în cazul în care între punctajele acordate de cei doi evaluatori este o diferență de cel mult 10 puncte, punctajele acordate de cei doi evaluatori se trec, pentru fiecare lucrare, în fișele de evaluare individuale, de către fiecare evaluator. Punctajul final se trece în fișa de evaluare centralizatoare, în prezența profesorilor evaluatori, de către președintele/președintele executiv al comisiei. Președintele/președintele executiv al comisiei calculează punctajul final, ca medie aritmetică, cu două zecimale ale punctajelor, acordate de evaluatori, fără rotunjire și semnează.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

(9) În cazul în care între punctajele acordate de cei doi profesori evaluatori este o diferență mai mare de 10 puncte, președintele/președintele executiv al comisiei repartizează lucrarea spre reevaluare unui alt profesor evaluator, care în prezența celor doi evaluatori inițiali, stabilește punctajul final. Punctajul rezultat în urma reevaluării este punctajul care se trece în fișa de evaluare centralizatoare. Punctajul final se semnează de cei trei evaluatori și de președintele/președintele executiv al comisiei.

(10) După finalizarea celor două probe de concurs, Comisia de organizare și evaluare a Concursului va afișa rezultatele evaluării pentru fiecare candidat, la probele teoretică și practică.

(11) Pentru fiecare etapă a concursului punctajul final se obține, pe baza rezultatelor de la fiecare din cele două probe (teoretică și practică), pe baza formulei $(Pt \times 4 + Pp)/5$, unde Pt reprezintă punctajul obținut la proba teoretică, Pp – punctajul obținut la proba practică.

Capitolul V

Rezolvarea contestațiilor și stabilirea rezultatelor finale

Art.15 (1) Elevii nemulțumiți de rezultatele evaluării lucrărilor scrise, pot depune contestații.

(2) La probele practice nu se admit contestații.

(3) Elevii participanți pot contesta numai punctajul inițial al propriei lucrări scrise de la proba teoretică.

(4) În situația în care elevul consideră că punctajul stabilit de comisia de organizare și evaluare a concursului pentru lucrarea scrisă la proba teoretică, nu este în concordanță cu baremul afișat, acesta poate depune contestație.

(5) La etapele zonală/județeană ale concursului, contestațiile au următoarea rezolvare:

- a) pentru lucrările care au primit din partea comisiei de evaluare inițială un punctaj mai mic de 95 de puncte punctajul acordat inițial se modifică, prin creștere sau prin descreștere, dacă între punctajul inițial și cel acordat de comisia de contestații se va constata o diferență de cel puțin 5 puncte. Dacă diferența dintre cele două punctaje este mai mică de 5 puncte, punctajul inițial rămâne punctajul definitiv.
- b) pentru lucrările care au primit inițial cel puțin 95 puncte, punctajul definitiv este cel acordat în urma evaluării lucrării de comisia de contestații, indiferent de diferența între punctajul inițial și cel nou acordat. Deciziile comisiei de contestații sunt definitive, după validarea lor de către președintele/președintele executiv al Comisiei de organizare și evaluare a etapei respective. Rezultatele contestațiilor sunt consemnate într-un proces – verbal, care este semnat de toți membrii acesteia.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Capitolul VI

Premierea

Art. 16 (1) Ierarhia concurenților, în vederea premierii se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute prin cumularea notelor de la cele două probe, proba teoretică și proba practică.

(2) Pentru fiecare secțiune/subsecțiune a concursului vor fi acordate premii, conform metodologiei de concurs și prevederilor Ghidului Solicitantului – CPP 190. Se acordă 72 de premii (câte 36 de premii pentru fiecare etapă a concursului: 12 premii I, 12 premii II și 12 premii III).

(3) Cuantumul premiilor acordate în cadrul proiectului este stabilit conform prevederilor Ghidului Solicitantului – CPP 190.

(4) Pentru toți participanții la concurs vor fi acordate premii de participare la concurs conform metodologiei de concurs și prevederilor Ghidului Solicitantului – CPP 190.

(5) Cuantumul premiilor de participare la concurs acordate în cadrul proiectului este stabilit conform prevederilor Ghidului Solicitantului – CPP 190.

Capitolul VI

Dispoziții finale

Art. 17 Elevii care participă la etapa județeană a *Concursului interdisciplinar „Comunicator european”* au atât obligația de a participa la etapa zonală, la ambele probe, teoretică și practică, cât obligația de a participa la activitățile complementare legate de pregătirea pentru probele concursului.

Art. 18 Toate informațiile privitoare la organizarea și desfășurarea *Concursului* vor fi făcute publice numai de către echipa de management a proiectului sau de președintele/președintele executiv/vicepreședinții Comisiei de organizare și evaluare a concursului.

Art. 19 Drepturile elevilor participanți la *Concursul interdisciplinar „Comunicator european”* ale personalului didactic care însoțește elevii și ale personalului care face parte din Comisiile de organizare și evaluare, privind cheltuielile de deplasare, catering, alte cheltuieli privind organizarea și desfășurarea concursului, se stabilesc în conformitate cu metodologia de concurs și cu prevederile Ghidului Solicitantului – CPP 190.

Art. 20 Regulamentul specific al *Concursului interdisciplinar „Comunicator european”* este aprobat de managerul de proiect și se postează pe site-ul I.Ș.J. Teleorman.

Art. 21 Deplasarea elevilor la etapele concursului se organizează de către echipa de management și de implementarea a proiectului, conform normativelor legale în vigoare.

Coordonator evaluare și concursuri școlare,

Alexandra Negrea





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Anexa 1

Tematică generală

Concurs interdisciplinar „Comunicator european”

Clasele I/pregătitoare și a II-a

1. **Lumea poveștilor:**
 - personaje din basme cunoscute ale literaturii universale.
2. **Cultivarea valorilor:**
 - adevăr / minciună;
 - bine / rău.
3. **Elemente de identitate:**
 - nume, prenume, vârstă, școală;
 - familie;
 - localitate;
 - țară (însemne, imn, drapel);
 - Uniunea Europeană (însemne, imn, drapel, monedă în România / U.E.).
4. **Comunicare:**
 - formule de salut;
 - mijloace de comunicare IT.
5. **Lumea mea:**
 - obiecte din lumea mea: camera mea, clasa mea;
 - culori;
 - anotimpuri – identificare.

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere, abilităților elevilor de a identifica / recunoaște cuvinte, de a realiza corespondențe între cuvinte și imagini, de a înțelege mesaje simple din imagini sugestive.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Tematică generală *Concurs interdisciplinar „Comunicator european”*

Clasele a III-a și a IV-a

1. **Lumea poveștilor**
 - personaje din basme cunoscute ale literaturii universale;
 - învățături desprinse din basme.
2. **Cultivarea valorilor:**
 - prietenie „*Ce înseamnă să fim prieten?*”;
 - respect.
3. **Elemente de identitate:**
 - nume, prenume, vârstă;
 - familie;
 - localitate;
 - țară (însemne, imn, drapel);
 - Uniunea Europeană (însemne, imn, drapel, monedă);
 - State ale UE – simboluri, obiective turistice reprezentative, obiceiuri.
4. **Comunicare:**
 - formule de prezentare;
 - mijloace de comunicare IT.
5. **Lumea mea - scurtă prezentare:**
 - membrii familiei;
 - obiecte: camera mea, clasa mea;
 - reguli de conduită (drepturi, îndatoriri)
 - activități zilnice;
 - hobby-uri;
 - profesii;
 - mesele zilei, alimente.

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere, abilităților elevilor de a identifica / recunoaște obiecte, acțiuni, fenomene, de a realiza corespondențe între cuvinte și imagini, de a înțelege mesaje din imagini / texte scurte și de a produce scurte mesaje scrise.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Tematică generală

Concurs interdisciplinar „Comunicator european”

Clasele a V-a și a VI-a

1. **Lumea copiilor:**
 - personaje din opere literare și din producții cinematografice pentru copii.
2. **Valori și atitudini:**
 - toleranță;
 - respect;
 - altruism.
3. **Elemente de identitate și cunoaștere:**
 - prezentare personală;
 - familie;
 - localitate;
 - țară;
 - Uniunea Europeană (state ale U.E., caracteristici generale);
 - instituții U.E.;
 - obiective U.E.
4. **Comunicare:**
 - inițierea și susținerea unei conversații;
 - acte de limbaj;
 - funcții ale comunicării;
 - relaționare prin mijloace de comunicare modernă.
5. **Călător prin U.E.:**
 - locuri și oameni.

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere a limbii străine, abilităților elevilor de a înțelege mesaje din texte / documente / imagini, de a extrage informații și de a produce mesaje scrise.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Tematică generală

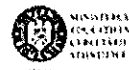
Concurs interdisciplinar „Comunicator european”

Clasele a VII-a și a VIII-a

- 1. Lumea preadolescenței:**
 - personaje din opere literare și producții cinematografice;
 - celebrități din lumea muzicii, a sportului, a artelor.
- 2. Valori și atitudini:**
 - empatie;
 - libertate;
 - toleranță;
 - demnitate;
 - unitate în diversitate.
- 3. Elemente de identitate și cunoaștere**
 - a fi elev în U.E.;
 - Uniunea Europeană azi -- funcționare / decizie.
- 4. Comunicare**
 - solicitare și oferire de informații;
 - inițierea și susținerea unei conversații;
 - elemente de comunicare scrisă;
 - mijloace de comunicare tradiționale și moderne.
- 5. Jurnal european**
 - orașe;
 - personalități;
 - patrimoniu cultural și turistic al spațiului U.E.

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere a limbii străine, competenței de a înțelege mesaje din texte / documente / imagini, de a extrage informații și de a produce mesaje scrise.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Tematică generală Concurs interdisciplinar „Comunicator european”

Clasele a IX-a și a X-a

1. Lumea adolescenței

- preocupări, idei, personaje din opere literare și producții cinematografice, celebrități din lumea muzicii, a sportului, a artelor.

2. Valori și atitudini

- Flexibilitatea în cadrul schimbului de idei / în diferite situații de comunicare;
- Toleranța în abordarea diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii engleze / franceze;
- Interesul pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice spațiului european.

3. Elemente de identitate și cunoaștere

- Relații interpersonale, în familie, în societate, bunele maniere
- Viața personală (activități de timp liber)
- Universul adolescenței - probleme ale vieții cotidiene;
- Locuri și instituții publice europene (administrative / culturale) - date importante din viața contemporană a Europei;
- Cunoașterea unor aspecte semnificative din viața profesională (activități și profesii);
- Viața culturală și mass-media pentru tineri.

4. Comunicare

- inițierea și susținerea unei conversații / acte de limbaj / relaționare prin mijloace de comunicare modernă;
- a descrie: persoane, locuri, obiecte;
- a caracteriza, a descrie: fenomene, fapte;
- a exprima: intenții, gusturi, preferințe;
- a vorbi despre trecut/viitor;
- a exprima o opinie critică/a formula o ipoteză;
- a solicita și a exprima: puncte de vedere, opinii personale;
- a exprima stări și sentimente.

5. EU și E.U. / U.E.

- educație și cultură în spațiul european, prezent și perspectivă.

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere a limbii străine, competențelor de a înțelege mesaje din texte / documente / imagini, de a extrage informații și de a produce mesaje scrise.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Tematică generală

Concurs interdisciplinar „Comunicator european”

Clasele a XI-a și a XII-a

1. Lumea adolescenței:

- preocupări, idei, personaje din opere literare și producții cinematografice, celebrități din lumea muzicii, a sportului, a artelor.

2. Valori și atitudini

- plurilingvism, inter și multiculturalitate;
- flexibilitate în cadrul schimbului de idei/în diferite situații de comunicare;
- toleranță în abordarea diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii engleze/franceze;
- interes pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice spațiului european;
- inițiativă și spirit antreprenorial;
- responsabilitate civică.

3. Elemente de identitate și cunoaștere

- relații interpersonale, în familie, în societate, bunele maniere
- aspecte ale vieții contemporane (socio-economice, culturale, tehnico-științifice, ecologice);
- instituții publice europene (administrative /culturale) și rolul acestora în viața Uniunii Europene;
- cunoașterea unor aspecte semnificative din sfera educațională și profesională (oportunități/perspective);
- Viața culturală și mass-media pentru tineri.

4. Comunicare

- inițierea și susținerea unei conversații/acte de limbaj/relaționare prin mijloace de comunicare modernă;
- a descrie: persoane, locuri, obiecte;
- a exprima: intenții, gusturi, preferințe;
- a expune: idei, opinii (pro sau contra)
- a argumenta/a justifica puncte de vedere;
- a comenta, insistând, punând în evidență, marcând relații de cauză/consecință/scop/concesie/opoziție;
- a caracteriza, a descrie cauze și efecte.

5. EU și E.U. / U.E. mâine! - Educație și cultură în spațiul european, prezent și perspectivă

NOTĂ: Tematica prevede noțiuni generale, corelate cu particularitățile de vârstă ale elevilor, adaptate capacității lor de înțelegere și abilității lor de exprimare în limba engleză sau franceză. Subiectele probei scrise urmăresc evaluarea competențelor generale și specifice vizate de concurs și sunt adecvate nivelului de cunoaștere a limbii străine, competențelor de a înțelege mesaje din texte/documente/imagini, de a extrage informații și de a produce mesaje scrise.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007–2013 - 'Investește în oameni!'

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 1 "Educația și formarea în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere"

Domeniul major de intervenție 1.1. „Acces la educație și formare profesională inițială de calitate”

Titlul proiectului: „Dezvoltarea competențelor cheie și transdisciplinare prin concursuri școlare în județul Teleorman”

Beneficiar: Inspectoratul Școlar Județean Teleorman

Numărul de identificare al contractului: POSDRU 190/1.1/S/156915

Echipa de elaborare a REGULAMENTULUI SPECIFIC privind organizarea și desfășurarea Concursului interdisciplinar „Comunicator european”

Coordonator evaluare și concursuri școlare: Alexandra Negrea

Experți evaluare și concursuri școlare:

Cătălina Simona Bălașa

Ion Fărcășanu

Sorin Gabriel Ilie

Narciza Florentina Nițu

Alina Florina Ogrinja

Silvia Păun

Eliza Marinela Sotirescu

Ligia Estera Stancu

Mariana Mirela Stănescu

