

SCRISOARE METODICĂ PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR 2012-2013

Încă un pas spre următorul nivel de performanță...

Cadrele didactice reprezintă categoria formatorilor considerați agenți ai schimbării. Formarea unui cadru didactic începe pe băncile școlii și nu se termină niciodată. În calitate de cadru didactic, pentru a desfășura o muncă de calitate, trebuie să fii la curent cu toate schimbările, să fii în pas cu noutățile și tendințele în domeniu, să aplici noul și să experimentezi tot ceea ce ai văzut sau ai descoperit nou în domeniu, să înveți în permanență, pentru a-i învăța pe alții.



Experiența și realizările acumulate până în acest moment la nivelul învățământului preșcolar românesc ne determină să trecem la următorul nivel de performanță: acela al înțeleptului care învață să-i servească pe ceilalți, cu responsabilitate și demnitate, pentru a scoate la iveală DIAMANTUL care se ascunde în interior.

He who wants to be king...

Astfel, sub deviza: "He who wants to be king in the future must first learn to serve" (*simbolul serviciului și leadership-ului*, preluat din cultura Akană, care a dat unul dintre cele mai bune modele organizaționale), vă provocăm să vă desfășurați activitatea în acest an școlar și să încercăm, împreună, să aducem în fața comunității o altfel de grădiniță, respectiv:

O grădiniță în care copiii zâmbesc, cântă și se mișcă;

O grădiniță despre care atât personalul, cât și părinții și copiii știu că le aparține și arată acest lucru (panouri, anunțuri, inițiative...);

O grădiniță în care fiecare clasă arată că este o comunitate în miniatură și fiecare copil știe că aparține unei astfel de comunități (sigla grupei, stabilită, lucrată cu copiii și afișată);

O grădiniță cu reguli emanate, agreeate, asumate, afișate și respectate de cei care o populează (personal, părinți, copii);

O grădiniță în care părinții sunt bineveniți oricând alături de educatoare și copii;

O grădiniță în care părinții sunt învățați să se joace cu propriii copii, sunt învățați să spună/să citească povești copiilor, să-i aprecieze, să-i iubească;

O grădiniță în care toți sunt importanți (adulți și copii) și fiecare are propria valoare;

O grădiniță în care problemele fiecăruia rămân la poartă și unde fiecare pășește ca egal al celuilalt;

O grădiniță în care jucăriile și materialele de lucru sunt la îndemâna copiilor;

O grădiniță în care culorile, sunetele și mobilierul emană echilibru, respect, armonie;

O grădiniță în care catedra nu este o barieră între copil și educatoare;

O grădiniță în care ușile pot sta deschise și totuși fiecare să se simtă în siguranță și respectat;

O grădiniță în care totul este etichetat, numai copiii nu, iar ordinea, mirosul de curățenie te fac

să te simți ca acasă;

O grădiniță în care copilul este încurajat să experimenteze, să pună întrebări, să spună ce simte;

O grădiniță în care adulții nu au timp de altceva decât de binele copiilor care îi pășesc pragul;

O grădiniță în care copiii știu și sunt încurajați să facă alegeri;

O grădiniță în care educatoarea știe să le vorbească celor mici despre o piatră, chiar și atunci când nu are o piatră la îndemână;

O grădiniță în care....

Totodată, vă sugerăm să reflectați cu responsabilitate, în cadrul activităților metodice, la următoarele aspecte:

1. Tipul de învățare pur receptiv (audierea, înregistrarea pasivă prin notițe și memorarea celor audiate) nu constituie calea cea mai eficientă pentru o învățare profundă, conștientă și de lungă durată

Cum construim o învățare cu sens?

Unde căutăm subiectele pentru o astfel de învățare?

Care sunt metodele cele mai eficiente?

Cum implic familia în procesul de învățare al copilului?

2. Mediul educațional trebuie să stimuleze copilul, să-l ajute să se orienteze, să-l invite la acțiune, dar și să-i ofere un model de ordine și disciplină, un model de armonie în ceea ce privește culorile, formele, texturile etc.

Cum îmi organizez eficient mediul educațional?

Cum poate influența mediul educațional învățarea?

Dar comportamentul copilului?

3. Temele anuale de studiu sunt jaloanele după care planificăm întreaga activitate cu copiii.

Cum alegem o temă anuală de studiu?

Câte proiecte tematice și câte teme săptămânale independente pot fi subsumate unei teme anuale de studiu?

Există o legătură între tema anuală de studiu, tema proiectului tematic și tema activității?

4. Proiectul tematic este unul dintre nucleele de integrare curiculară.

Cum aleg tema proiectului tematic?

Există o legătură între direcțiile de dezvoltare ale proiectului tematic și subtemele proiectului meu tematic?

Totodată, în an școlar, vă recomandăm următoarele **teme de reflecție**, care pot fi abordate în cadrul cercurilor pedagogice:

- *Învățarea colaborativă*

- *Integrarea serviciilor de educație și îngrijire în unitățile de educație timpurie*

- antepreșcolară*
- *Profesionalism, responsabilitate socială, voluntariat – puncte de vedere și exemple de bună practică în sistemul de învățământ preșcolar*

- // -

La o distanță de patru ani de la promovarea noului curriculum pentru învățământul preșcolar, unul dintre aspectele cheie ale aplicării acestuia, respectiv: activitatea integrată, înregistrează încă mari diferențe în modul de înțelegere și desfășurare, de la un cadru didactic la altul, de la o grădiniță la alta, de la un județ la altul.

În ceea ce urmează, vom încerca să oferim un exemplu de scenariu de activitate integrată, cu speranța că el va constitui o bază de discuție pentru pasul următor: cel al unificării ideilor și experiențelor la nivel local, în vederea construirii unei concepții unitare cu privire la activitatea integrată.

Tema: "Păsări"

Grupa de vârstă: mică, 3-4 ani

Activitățile planificate într-o zi a proiectului se leagă de una dintre pasările relativ cunoscute și îndrăgite de copii, respectiv cocoșul.

Jocuri și activități alese (etapa I):

- joc senzorial "Al cui glas este?", pentru sesizarea diferențelor (cu ajutorul auzului) dintre diverse tipuri de sunete ale diferitelor viețuitoare cunoscute;
- joc de rol "De-a gospodina", prilej cu care copiii vor pregăti de mâncare pentru păsările din gospodărie și le vor "hrăni";
- citire de imagini; "În lumea păsărilor domestice";
- construcții din diferite materiale cu tema: "Ferma de păsări" sau "Curtea boierului";
- jocuri de masă: "Jocul umbrelor";
- joc puzzle cu cuburi "Animale domestice", joc puzzle plan "Cocoșul" etc.

Activități pe domenii experiențiale (etapa a II-a):

DLC și DȘ: *Punguța cu doi bani* (Povestea educatoarei: "Punguța cu doi bani" de I.Creangă și numărutul în limitele 1-3).

Jocuri și activități alese (etapa a III-a):

- Euristică "Dansul cocoșilor";
- Repetare cântec: "Cocoșelul meu isteț" de L.Comes;

- Desen după șablon și colorare "Cocoșul".

Scenariul elaborat de către educatoarele, pentru aceste activități planificate, ar putea arăta astfel:

Copiii sunt invitați să se așeze pe pernuțe și să-și împărtășească unii altora ce au făcut de când s-au despărțit ieri și până astăzi la revenirea în grădiniță. În timp ce educatoarea îi antrenează în această discuție, se aude, la casetofon, cântecul cocoșului. Discuția deviază și copiii sunt întrebați dacă știu ce vestește cântecul cocoșului (o nouă zi, dimineața etc).

Educatoarea va folosi acest prilej pentru a invita copiii să facă gimnastica de înviorare, pe un fond muzical ("Cocoșelul meu isteț" de L.Comes), sub pretextul că se vor trezi mai bine. După gimnastica de înviorare urmează, ca un ritual zilnic, momentul de poveste.

Povestea aleasă este: "Punguța cu doi bani" de Ion Creangă și ea va fi citită de către educatoarele din carte. Copiii vor fi așezați pe pernuțe sau întinși pe covor în poziția pe burtă (cum se simt ei mai bine), iar educatoarea va ține cartea în poală și atunci când va apărea o imagine o va arăta copiilor, mișcând cartea încet de la un capăt la altul al grupului de copii, astfel încât fiecare, indiferent de locul unde stă, să poată privi fiecare poză.

Evident, în timpul cititului, educatoarea va folosi gesturi cât mai expresive și o mimică adecvată, pentru a da viață poveștii și va menține contactul vizual cu copiii. Când povestea ajunge la momentul în care cocoșul înghite cirezile de vite ale boierului și pleacă cu punguța cu doi bani și cu tot păsăretul boierului după el, educatoarea va opri povestea și îi va invita să treacă la colțurile (ariile, zonele, centrele) din clasă unde găsesc materiale care au legătură cu cocoșul și să desfășoare jocurile sau activitățile sugerate de acestea.

Astfel, unii vor desfășura jocul senzorial, alții jocul de rol, un alt grup jocurile de masă, iar alții vor construi ferma de păsări sau curtea boierului, timp în care grupul de copii, asupra căruia se va opri educatoarea, va discuta cu aceasta despre câți bani a avut cocoșul în punguță și care au fost peripețiile prin care acesta a trecut pentru a-și recupera punguța. Pe măsură ce copiii de la centre își termină sarcinile, pot să se alăture grupului central, unde pot aduce informații suplimentare, apărute în urma desfășurării activității de grup.

În final, o discuție de grup, cu toți copiii strânși pe pernuțe în jurul unui cocoș de la teatrul de păpuși îi va ajuta pe copii să-și fixeze câți bani a avut cocoșul în punguță și îi va stimula să numere câți bani sunt în celelalte punguțe puse la dispoziție de către educatoarele (număratul în limitele 1-3). Punguțele cu doi bani vor fi puse de-o parte, iar cele cu mai mulți sau mai puțini bani vor fi puse la „Căsuța păpușii”. După un moment de pauză, copiii se vor întoarce la cartea cu povești, urmărind, în continuare, ce s-a întâmplat cu cocoșul.

La încheierea activității, copiii vor fi invitați să se dezmorească și, fiecare, după cum simte, va dansa "precum cocoșul". Cine se va plictisi va putea să meargă la unul din colțurile din clasă și să-și continue activitatea de dimineață sau să profite de șabloanele puse la dispoziție la colțul „Artă” să deseneze cocoși și să-i coloreze după bunul plac.

Tot din dorința de a unifica ideile și experiențele individuale sau de grup, în vederea construirii unei concepții unitare cu privire la activitatea de predare-învățare-evaluare în învățământul preșcolar și, implicit, pentru creșterea calității acesteia, vă oferim un set de recomandări-cadru:

- **Desfășurarea activităților de învățare** va fi rezultatul coordonării eforturilor comune ale celor trei parteneri ai procesului de predare-învățare-evaluare, respectiv: cadre didactice, părinți, copii, dar și al colaboratorilor și partenerilor educaționali din comunitate a căror implicare este la fel de importantă. În desfășurarea acestora, accentul va cădea pe încurajarea inițiativei copilului și a luării deciziei, pe învățarea prin experimente și exersări individuale.
- **Activitățile pe domenii experiențiale** pot fi planificate fie ca activități de sine stătătoare, respectiv pe discipline (activități de educarea limbajului, activități matematice, de cunoașterea mediului, de educație pentru societate, de educație fizică, activități practice, educație muzicală sau activități artistico-plactice) fie ca activități integrate (cunoștințe din cadrul mai multor discipline pot fi îmbinate armonios).
- **Ordinea desfășurării etapelor de activități** (etapa I, etapa a II-a, etapa a III-a etc.) nu este întotdeauna obligatorie, cadrul didactic având libertatea de a opta pentru varianta potrivită.
- **Mediul educațional** trebuie să stimuleze copilul, să-l ajute să se orienteze, să-l invite la acțiune. *Calendarul naturii* și *Jurnalul grupei* sunt mijloace de învățământ care nu trebuie să lipsească din mediul educațional al clasei. Atenție, însă, la aglomerarea sălii de grupă, care poate duce la disconfort și la o stare de agitație generală. Tot ce plasăm pe pereții clasei trebuie să aibă un scop bine determinat, strâns legat de ceea ce copiii studiază la un moment dat.
- **Organizarea spațiului în centre** (*Biblioteca, Colțul căsuței/Joc de rol, Construcții, Știință, Arte, Nisip și apă* și altele) se va face ținând cont de resursele materiale, de spațiu și de nivelul de vârstă al copiilor. În funcție de spațiul disponibil, sectorizarea sălii de grupă poate cuprinde toate centrele sau cel puțin două dintre ele în care cadrul didactic pregătește zilnic „oferta” pentru copii, astfel încât aceștia să aibă posibilitatea să aleagă locul de învățare și joc, în funcție de disponibilitate și nevoi. Materialele care se vor regăsi zilnic în zonele/centrele/colțurile deschise nu trebuie să fie aleatorii, ci atent alese, în strânsă corelare cu tema săptămânii sau cu tema proiectului aflat în derulare
- **Planificarea** anuală se face în colectiv, pe grupe de vârstă. Planificarea săptămânală a activităților se face de către fiecare cadru didactic sau grup de cadre didactice de la o grupă (săptămânal). Într-un an școlar, se pot derula cel mult 7 proiecte cu o durată de maximum 5 săptămâni/proiect sau un număr mai mare de proiecte de mai mică

ampliare, variind între 1-3 săptămâni, în funcție de complexitatea temei abordate și de interesul copiilor pentru tema respectivă. De asemenea, pot exista și săptămâni în care copiii nu sunt implicați în nici un proiect, dar în care sunt stabilite teme săptămânale independente, de interes pentru copii. Totodată, pot exista și proiecte de o zi și/sau proiecte transsemestriale.

- **Portofoliul copilului** (instrument complex de înmagazinare a datelor despre progresul copilului), **fișa de evaluare** (semestrială, anuală), **lista cu comportamentele** (un instrument de evaluare care ne pune la dispoziție reperate importante după care putem face urmărirea progresului școlar), precum și **caietul cu observații** privind progresul copiilor sunt absolut necesare în activitatea la clasă.
- **Evaluarea** trebuie să urmărească progresul copilului în raport cu el însuși și mai puțin raportarea la norme de grup (relative). Iar progresul copilului trebuie monitorizat cu atenție, înregistrat, comunicat și discutat cu părinții (cu o anumită periodicitate). De asemenea, evaluarea trebuie să îndeplinească trei funcții: măsurare (ce a învățat copilul?), predicție (este nivelul de dezvoltare al copilului suficient pentru stadiul următor, și în special pentru intrarea în școală?) și diagnoză (descrierea stării de fapt și identificarea aspectelor care perturbă dezvoltarea copilului). O evaluare eficientă este bazată pe observare sistematică în timpul diferitelor momente ale programului zilnic, pe dialogul cu părinții și pe date confirmate de portofoliul copilului, fișe etc.
- **Activitățile opționale** se desfășoară în continuare conform Notificării nr.41945/18.10.2000. Ele sunt alese de către părinți, din oferta prezentată de unitatea de învățământ la 15 septembrie și aprobată de către Consiliul director al unității. Opționalele pot fi desfășurate de către educatoarele grupei sau de un profesor specialist, care va lucra în echipă cu acestea. Timpul afectat unei activități opționale este același cu cel destinat celorlalte activități din programul copiilor. În acest context, se va desfășura cel mult un opțional pe săptămână, pentru copiii din grupele mici și mijlocii și cel mult două, pentru copiii din grupele mari.
- **Programa unei activități opționale** poate fi elaborată de educatoarea/profesorul care urmează să o desfășoare și, în acest caz, va fi avizată de inspectorul de specialitate sau poate fi aleasă de cel care predă opționalul respectiv din oferta de programe avizate deja de MECTS sau de ISJ.
- **Fiecare educatoare debutantă va fi îndrumată de către un cadru didactic cu experiență** (cel puțin gradul didactic II, responsabil de comisie metodică/metodist/formator). Același lucru se aplică și pentru cadrele didactice nou intrate în învățământul preșcolar (învățători, profesori fără experiență în învățământul preșcolar, indiferent de gradul didactic). Directorii vor înainta propunerile inspectorilor de specialitate, care le vor aproba.

Multe dintre **programele/proiectele educaționale și concursurile** inițiate și derulate în anii anteriori își continuă activitățile și, ca atare, vor necesita corelarea cu calendarul activităților școlare și extrașcolare din an și un plus de responsabilitate din partea tuturor actorilor. Același lucru este necesar și pentru programele/proiectele/concursurile nou lansate.

În cele ce urmează prezentăm lista acestora:

Programe/proiecte care continuă:

- Programul educațional național de educație a părinților „Educați așa” (Fundatia Copiilor Noștri și MECTS);
- Programul educațional național de stimulare a interesului pentru lectură „Să citim pentru mileniul trei” (MECTS, inspectorate, grădinițe, comunități locale);
- Programul educațional național de educație ecologică „Ecogrădinița” (MECTS, inspectorate, grădinițe, comunități locale);
- Programul educațional național de stimulare a interesului pentru educație fizică și sport „Kalokagathia” (MECTS, inspectorate, grădinițe, comunități locale);
- Programele educaționale „Educația incluzivă în grădinițe” și „Pași spre educația incluzivă în grădiniță” (Asociația RENINCO, UNICEF, MECTS);
- Programele educaționale pentru nivelul antepreșcolar „Centre multifuncționale” și „Un start bun în viață” (Step by Step, UNICEF, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect de stimulare a interesului pentru lectură și de compensare a parcurgerii Programei instructiv-educative în grădinița de copii „Pipo” (CD Press, MECTS);
- Proiect educațional „Piti-Clic și Dublu-Clic” - concursuri de creativitate pentru cadrele didactice (INFOMEDIA Pro, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional „Cu Europa la joacă...” - concurs de stimulare a abilităților intelectuale și de creativitate pentru copiii preșcolari și școlari mici (Editura Diana, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect „Filip și cheia fermecată” (Editura RAVISION, MECTS);
- Proiect educațional SMARTY - concurs de cunoștințe pentru copiii preșcolari, pe domenii experiențiale, (Asociația SMARTY, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional „Prichindei în lumea basmelor” (Cuvântul Info, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional „Ruti te învață, lecții pentru viață” (Cuvântul Info, MECTS, ISJ-uri);
- Program KIDSMART (IBM România, MECTS);
- Proiect educațional RAFA GIRAFĂ (Romconcept International Solutions, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional „Caravana Profesor Garfield te învață” (S.C. Mediadocs Publishing SRL, MECTS, ISJ-uri);
- Concurs „Șapte luni de excelență” (Editura Diamant, MECTS; ISJ-uri);
- Concurs „Micii exploratori” (Asociația InteligenT, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional internațional TIMTIM-TIMY (Fundatia pentru Științe și Arte Paralela

- 45, MECTS, ISJ-uri);
- Proiect educațional de promovare a internaționalismului ACTOR (MECTS, ACTOR România, ISMB/ISJ);
- Proiecte FSE „Împreună cu copiii pentru un început școlar de succes” – ID: 63.126 și „Competențe cheie prin jocuri virtuale la grădiniță – resurse didactice pentru punerea bazelor formării competențelor cheie la preșcolari” – ID: 63.154 (MECTS, Univ.București, Șotron, CD Press);
- Proiect educațional de promovare a educației pentru participare „Dezvoltarea abilităților socio-emoționale la copiii cu vârste de la 3 la 7 ani” (MECTS, UNICEF, Asociația de părinți Căsuța cu povești Bistrița, ISJ-uri).

Programe/proiecte care debutează:

- Proiect educațional ”Aripi spre viitor” (MECTS, UNICEF, Asociația de părinți Căsuța cu povești Bistrița, ISJ - BN, SM, SV, CL și AB);

Scopul proiectului este: Îmbunătățirea capacității instituționale a partenerilor de la nivel local, în vederea implementării legislației secundare, subsecvente noii Legi a educației naționale, privind educația timpurie (îndeosebi pentru segmentul de vârstă de la naștere la 3 ani). În acest sens, vor fi desfășurate următoarele activități:

- Formarea echipelor locale alcătuite din persoane resursă din județele pilot (inspector preșcolar, mentor, formator în educație incluzivă, formatori/instructori pentru părinți), un reprezentanți ai Direcției de Sănătate Publică, reprezentanți ai părinților și ai autorităților administrației publice locale (20 persoane/județ);
 - Înființarea și organizarea grupelor de 2-3 ani în grădinițe și semnarea parteneriatelor la nivel local;
 - Monitorizarea activităților ce se desfășoară la aceste grupe;
 - Elaborarea unui pliant, cuprinzând filozofia proiectului și exemple de bune practici din județele pilot;
 - Elaborarea și diseminarea broșurii „Ghid pentru părintele copilului antepreșcolar”;
 - Organizarea și desfășurarea Conferinței Naționale „Aripi spre viitor”.
- Proiect educațional ”Steffy: Start către excelență” (MECTS, SC Norand SRL, ISJ-uri)

Proiectul are ca scop principal stimularea utilizării metodelor activ-participative de către cadrele didactice în cadrul procesului de predare-învățare-evaluare și, implicit, stimularea copiilor preșcolari, în vederea familiarizării lor cu algoritmul de operare al acestor metode.

În acest context, se urmărește crearea unor contexte de învățare, în deplin acord cu cerințele curriculumului pentru învățământul preșcolar, prin care copiii, treptat, să deprindă algoritmul de operare al metodelor activ-participative; contextele respective vor avea un spațiu special dedicat (respectiv 20 pag.) în cadrul revistei „Steffy Grădi”. De asemenea, pentru a stimula utilizarea metodelor activ-participative de către cadrele didactice, se va dezvolta o platformă de învățare și împărtășire reciprocă, găzduită de site-ul www.steffy.ro, unde vor fi postate o serie de materiale teoretice suport (traduceri sau lucrări ale autorilor români), precum și materiale în

imagini trimise de cadre didactice din întreaga țară, ca bază de discuție pe această temă, în secțiunea FORUM.

- Proiect educațional ” Mic și voinic” (FSE, MECTS, SC Bio Aquafish SRL, ISJ-uri)

Proiectul vizează îndeosebi creșterea gradului de implicare a cadrelor didactice și a părinților în asigurarea unei alimentații echilibrate în special pentru copii, dar și pentru adulți, prin introducerea în meniul zilnic al alimentului PEȘTE. În acest sens, vor fi desfășurate următoarele activități:

- *Întocmirea și distribuirea materialelor informative în grădinițele din întreaga țară. Materialele informative se vor prezenta sub forma unor mape cu imagini sugestive pentru colorat și informații utile pentru părinți, elaborate de nutriționiști, privind importanța consumului de pește, atât pentru copii, cât și pentru adulți. Totodată, în completarea acestor informații, vor fi adăugate și jocuri interactive pe care cadrele didactice sau părinții le pot folosi pentru a încuraja alimentația sănătoasă a copilului/familiei prin introducerea peștelui în meniul zilnic.*
- *Organizarea de spectacole tematice de către o echipă de actori și regizori, în 10 grădinițe, având ca scop familiarizarea copiilor cu conceptul de ALIMENTAȚIE SĂNĂTOASĂ, explicandu-li-se, totodată, importanța consumului de pește. Aceste spectacole vor fi înregistrate în format video.*
- *Postarea pe site-ul campaniei a materialelor video realizate de către echipa de actori și regizori în grădinițele vizitate, în vederea utilizării acestora de toți cei care doresc să promoveze alimentația sănătoasă, din care nu trebuie să lipsească peștele și produsele din pește.*

- Proiect educațional ”10 pentru educația României” (MECTS, SC MONDO IT Global Services SRL, ISJ-uri)

Proiectul vizează creșterea calității procesului de învățământ și compatibilizarea acestuia cu standardele europene, ca urmare a implementării soluției MultiSeat, o soluție care oferă mai multă siguranță și libertate în utilizarea computerului în cadrul procesului de învățământ, precum și scăderea costurilor de achiziționare și întreținere/funcționare a calculatoarelor, a costurilor de energie și eliminarea costurilor de licențiere.

- Proiect educațional ”Calitate și competență în învățământul preșcolar” (MECTS; ISPEF Italia, ISJ-uri)

Principalul obiectiv al proiectului este acela de a oferi atât cadrelor didactice din învățământul preșcolar, cât și managerilor cursuri de formare și de perfecționare, la nivel județean, precum și o serie de materiale – suport și informative elaborate pe parcursul proiectului, care să sprijine îmbunătățirea competențelor profesionale ale acestora și alinierea la standarde și cerințe general-valabile la nivel european.

**INSPECTOR GENERAL,
Viorica Preda**